Karta modułu/przedmiotu

Wypełnia Zespół Kierunku							
	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **Przedmioty kształcenia ogólnego**					Kod modułu: A	
	Nazwa przedmiotu: **JĘZYK OBCY - JĘZYK ANGIELSKI**					Kod przedmiotu: A/1-2	
	Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: **INSTYTUT PEDAGOGICZNO-JĘZYKOWY – Zakład Lektoratów**						
	Nazwa kierunku: **PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA**						
	Forma studiów: **STACJONARNE**		Profil kształcenia: **PRAKTYCZNY**			Poziom kształcenia: **jednolite studia magisterskie**	
	Rok / semestr: **I/2**		Status przedmiotu /modułu: **obowiązkowy**			Język przedmiotu / modułu: **angielski**	
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)		**30**				

Koordynator przedmiotu / modułu*	mgr Sylwia Góralewicz
Prowadzący zajęcia*	mgr Grażyna Zumkowska, mgr Sylwia Góralewicz, dr Anna Grodziewicz-Cernuto, mgr Edyta Kaczyńska, mgr Arco van Ieperen
Cel kształcenia przedmiotu / modułu	- Utrwalenie wiadomości i umiejętności nabytych w poprzednich etapach nauki. - Rozwijanie wszystkich sprawności językowych: mówienia (speaking), rozumienia ze słuchu (listening comprehension), czytania ze zrozumieniem (reading comprehension), gramatyki (grammar) i pisania (writing) na poziomie B1. - Rozwijanie kompetencji językowych umożliwiających swobodne posługiwanie się językiem angielskim w wielu sytuacjach życia codziennego i zawodowego. - Tworzenie strategii efektywnego uczenia się poprzez planowanie i organizowanie własnej nauki oraz samoocenę swych osiągnięć.
Wymagania wstępne	Znajomość języka na poziomie A2+

** Zmiany koordynatora przedmiotu oraz prowadzącego zajęcia dokonuje Dyrektor Instytutu po akceptacji Prorektora ds. Kształcenia. Nowy koordynator przedmiotu oraz prowadzący przedmiot potwierdza zapoznanie się z treściami zawartymi w karcie przedmiotu.*

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
01	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu zagadnienia z zakresu leksyki i gramatyki, pozwalające na efektywne porozumiewanie się na tematy ogólne, związane z życiem osobistym i społecznym, zainteresowaniami i kulturą, na poziomie B1 ESOKJ.	Ped2P_W07
02	Student potrafi wykorzystywać różne źródła i nowoczesne technologie w celu rozwijania swoich umiejętności językowych.	Ped2P_U13

03	Student potrafi konstruować krótkie, logiczne wypowiedzi pisemne i ustne w języku angielskim na tematy związane z życiem osobistym i społecznym, zainteresowaniami i kulturą.	Ped2P_U04
04	Student potrafi zrozumieć ogólny sens tekstów i wypowiedzi w języku angielskim, a także wychwytywać informacje szczegółowe.	Ped2P_U13
05	Student jest gotów do podejmowania działań służących systematyzowaniu i poszerzaniu swojej wiedzy językowej oraz krytycznej oceny jej poziomu.	Ped2P_K01
06	Student jest gotów do komunikowania się ze specjalistami wykorzystując różne kanały i techniki komunikacyjne.	Ped2P_K07

TREŚCI PROGRAMOWE

Wykład

Ćwiczenia

Tematyka zajęć w semestrze podzielona jest na rozumienie ze słuchu i mówienie, rozwijanie czytania ze zrozumieniem, pisania oraz użycie języka angielskiego. Treści programowe realizowane są w oparciu o bloki tematyczne, w obrębie których omawiane są określone zagadnienia leksykalne oraz kształtowane i rozwijane fundamentalne sprawności językowe. Tematyka zajęć obejmuje następujące zagadnienia:

1. **Vocabulary**: types of holidays, means of transport, accommodation, facilities, holiday problems, festivals and celebrations, activities, feelings, phrasal verbs e.g. come and make, -ed/-ing, -ful/-less adjectives
2. **Reading**: zadania do tekstów z danego zakresu tematycznego: missing sentences, answering questions, reading for specific information, multiple choice, predicting content
3. **Grammar***:* past tenses, used to/would, relatives, defining/non-defining relative clauses, comparatives and superlatives
4. **Listening:** announcements, a story, a radio show, a TV commentary, a radio programme; intonation (stress in exclamations)
5. **Speaking:** asking for information, expressing dissatisfaction/sympathy/surprise/disbelief, describing pictures, inviting/accepting or refusing invitation, making decisions
6. **Writing:** describing experience, a visit to a place, a festival you attended
7. **CLIL/Culture:** e.g.: geography (traffic)/The Grand Canyon, BBC clips and interviews

Laboratorium

Projekt

Seminarium

Inne

Literatura podstawowa*	V. Evans, J. Dooley – *On Screen* intermediate P Antonia Clare, JJ Wilson – *Speakout 2nd edition* intermediate, Pearson PWN-Oxford Dictionary
Literatura uzupełniająca*	M. Swan. Practical English Usage R. Murphy - English Grammar in Use
Metody kształcenia stacjonarnego	− komunikacyjna; − praktyczne ćwiczenia leksykalno-gramatyczne − metody podające: instruktaż, objaśnienia, praca z podręcznikiem − dyskusje, symulacje, dialogi, dryle; − praca indywidualna, w parach i grupach; − praca z tekstem: metody eksponujące – tekst modelowy pisany, tekst modelowy mówiony, obrazki − praca z filmem – oryginalny materiał źródłowy

Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	

* Literatura może być zmieniona po akceptacji Dyrektora Instytutu

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się/grupy efektów
2 testy pisemne obejmujące zagadnienia gramatyczne, słuchanie i czytanie ze zrozumieniem, słownictwo.		01, 03
prace domowe, również w formie elektronicznej		01, 02, 03, 05
wypowiedzi ustne		03, 04, 06
Formy i warunki zaliczenia	Zaliczenie – ocena pracy na zajęciach obejmująca: aktywność, pracę w grupach – 20%, wypowiedzi ustne i pisemne – 30%, pisemne testy sprawdzające stopień opanowania słownictwa oraz poszczególnych sprawności – 50%	

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin		
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym	W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
Udział w wykładach		-	-
Samodzielne studiowanie		-	-
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach	30	15	-
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń	10	5	-
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	5	-
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	5	5	-
Udział w konsultacjach	1	-	-
Inne			-
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	51	25	-
Liczba punktów ECTS za przedmiot	**2**		
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi	**1**		
Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[1]	**0**		
Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	**1,4**		

[1] W przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne metody i techniki kształcenia na odległość mogą być wykorzystywane pomocniczo